



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia



Educandato Statale Maria Adelaide

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

LICEO CLASSICO - LICEO CLASSICO EUROPEO

LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON OPZIONE LINGUA CINESE

Corso Calatafimi, 86 - 90129 PALERMO - Tel. 6572233- Distretto 3/41

C.F. 80016390827 Convitto - C.F. 97163670827 Scuole annesse - Cod. Mecc. PAVE010005

pave010005@istruzione.it - pave010005@pec.istruzione.it - www.educandatomariadelaide.edu.it



Touring Club Italiano



**Lions Club Palermo
Mediterranea**



Progetto “I Sabati della Cultura” II Edizione 2024/2025

Nel corso della scorsa edizione 2023/2024 del progetto abbiamo registrato una partecipazione straordinaria da parte degli studenti e dei loro genitori. Le attività culturali proposte hanno riscosso un grande successo, con una risposta positiva in termini di coinvolgimento e soddisfazione. In data 2 ottobre 2024 il collegio unitario dei Docenti ed Educatori dell'Educandato Statale “Maria Adelaide” ha approvato, anche per il 2024/2025, il rinnovo delle attività progettuali che coinvolgeranno gli stessi partecipanti della precedente edizione.

1. Gli obiettivi del progetto:

Gli obiettivi del progetto consistono nell'approfondimento e nella conoscenza delle tante bellezze del patrimonio artistico e culturale della città, presentando agli studenti e ai genitori, che partecipano alle attività, un nuovo volto di Palermo attraverso visite guidate, riferimenti storici e aneddoti, al fine di far apprezzare il tessuto cittadino e le sue particolarità in un contesto relazionale che tende a valorizzare il rapporto “scuola – famiglia”.

2. Collaborazioni di prestigio

Quest'anno il nostro progetto si arricchisce di prestigiose collaborazioni e precisamente:

- **Touring Club Italia:**
- **Club Lions “Palermo Mediterranea”:**
- **Testata giornalistica "Balarm":**

3. Programma delle attività

Il progetto propone le seguenti attività ed escursioni:

- 1. Sabato 26 Ottobre 2024 Educandato Maria Adelaide “Le Vie dei Tesori” (Palermo)**
- 2. Sabato 30 Novembre 2024: Palazzina Florio dei 4 Pizzi (Palermo);**
- 3. Sabato 25 Gennaio 2025: Orto Botanico di Palermo;**
- 4. Sabato 22 Febbraio 2025: Villa Malfitano (Palermo);**
- 5. Sabato 29 Marzo 2025: Villino Florio (Palermo);**
- 6. Sabato 24 Maggio 2025: Mozia, Museo della Nave Punica e Romana, Cantine Florio Marsala (TP)**

4. Obiettivi didattici e formativi

Il progetto mira a fornire agli studenti non solo una conoscenza approfondita del patrimonio artistico e culturale locale, ma anche competenze trasversali che li renderanno cittadini più consapevoli e responsabili. Tra gli obiettivi formativi spiccano

- 1. Conoscere il proprio territorio.**
- 2. Individuare la realtà artistica presente nel territorio**
- 3. Acquisire l'abitudine al rispetto e alla valorizzazione del bene artistico.**
- 4. Riappropriarsi del territorio per acquisire il senso di identità, di appartenenza e di cittadinanza.**
- 5.**

5. Conclusione e ringraziamenti

Si ringrazia la Dirigente Scolastica e il collegio Docenti ed Educatori che hanno fortemente sostenuto il progetto nel corso della scorsa edizione e anche per aver continuato a credere nei valori che hanno ispirato i principi fondanti de "I sabati della Cultura", accogliendo, anche quest'anno , la seconda edizione del progetto. Un particolare e affettuoso apprezzamento al Prof. Vincenzo Sansone che con spirito di partecipazione e collaborazione ha creduto e sostenuto l'idea progettuale, entrando in piena sintonia con il gruppo di alunni, alunne e genitori e apportando un contributo culturale di indiscusso valore ed eleganza. Si ringraziano in ultimo, ma non per ultimi, gli alunni, le alunne e i loro genitori e tutti i partner coinvolti, in particolare il *Touring Club Italia* , Il Club Lions, "Palermo Mediterranea" e la testata di informazione giornalistica "Balarm" che nel corso di questo anno scolastico impreziosiranno, con il loro contributo, l'offerta formativa e culturale.

Palermo 3 Ottobre 2024

Prof. Fabio Morello

